IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH DOKKAI CHUKYU DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang

Oleh

LUH PUTU ASTI PUTRI UTAMI

NIM 1412061029

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA

2019

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN

MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK

MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I

I Wayan Sadiana, S.S.,M.Si.
NIP. 197812012006041001

Pembimbing II

Gede Satya Hermawan, S.S.,M.Si.
NIP. 198401202014041003

Skripsi oleh Luh Putu Asti Putri Utami ini telah dipertahankan didepan dewan penguji pada tanggal: 8 Oktober 2019

Dewan Penguji

Prof. Dr. I Nyoman Adi Jaya Putra., MA. (Ketua)
NIP. 196203191987031001

Ni Nengah Suartini, S.S.,M.A., Ph.D. (Anggota)
NIP. 197404212005012001

Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd. (Anggota)
NIP. 198201102006042002

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si. (Anggota)
NIP. 197812012006041001

LEMBAR PENGESAHAN

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 11 Oktober 2019

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Prof. Dr. I Nyoman Adi Jaya Putra, M.A.
NIP.196203191987031001

Sekretaris Ujian,

I Wayan Sabuna, S.S., M.Si.
NIP.197812012006041001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd
NIP. 19600424 198603 1 002

KATA PERSEMBAHAN

Skripsi ini sudah diselesaikan berkat dukungan dari berbagai pihak yang terlibat dalam suka maupun duka. Skripsi ini kupersembahkan untuk:

Ida Sang Hyang Widhi Wasa, penciptaku yang senantiasa memberikan anugrah-Nya selama mengerjakan skripsi ini.

Orangtuaku terimakasih sudah memberi banyak kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih nasihat yang diberikan untuk membangkitkan semnangat kembali walaupun itu membuat air mata ini menetes karena masalah pendidikan. Terima kasih atas doa dan dukungan kalian selama ini, kuberharap apa yang kulakukan selama ini tidak akan mengecewakan lagi dimasa depan.

Kedua pembimbingku yang telah membantuku selama pengerjaan skripsi ini, memberikan motivasi, doa, restu, dukungan, masukan dan ilmu yang amat berharga untukku. Terima kasih atas kesempatan yang diberikan dan mohon maaf kesalahan yang saya perbuat selama mengerjakan skripsi ini. Serta dosen di Prodi Pendidikan Bahasa Jepang, terimakasih atas ilmu yang sudah diberikan, terima kasih atas segala halnya selama menempuh pendidikan ini.

Terima kasih untuk teman setia suka maupun duka hingga saat ini telah menemani sepanjang masa kuliah hingga tahap akhir ini. Maaf karena tidak bisa menepati janji untuk wisuda bersama. Teman -teman kelas Korti (Sura), Colo Dedi, Ale, Indra, Agung, Fahri, Hodri, Kevin, Riku, Niken, Eva, Dhita, Nila, Devi, Ayu Cah, Silvia, Yasinta, Mbak Aul, Intan, dan teman angkatan 2014 yang lain yang sudah bersama-sama membuat kenangan semasa kuliah.

Teman teman KKN Pering Sari Squad terima kasih kenangan tinggal 1 atap kurang lebih 2 bulan bersama selama masa kuliah. Terimakasih motivasinya karena keterlambatanku untuk menyelesaikan skripsi ini.

BELAJAR TIDAK ADA BATASAN USIA

PRAKATA

Puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Implementasi Kurikulum 2016 Berbasis KKNI Pada Mata Kuliah Dokkai Chukyu Di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Ganesha" ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.

Selama penulisan dan pengerjaan skripsi ini, penulis memeroleh banyak masukan, perbaikan serta arahan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha serta sekaligus menjadi Pembimbing I sudah memberikan banyak nasihat.
4. Bapak Gede Satya Hermawan, S.S.,M.Si., selaku Pembimbing II yang telah memberikan motivasi dan masukan serta perbaikan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu, Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Pembimbing Akademik sudah memberikan nasihat selama menjalani masa kuliah sekaligus sebagai dosen pengampu mata kuliah *Dokkai Chukyu* sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian pada kelas tersebut.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Ganesha yang selama ini memberikan pengajaran dan ilmu, baik selama masa perkuliahan berlangsung ataupun di luar masa perkuliahan.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu selama skripsi ini dikerjakan.

Skripsi ini tentu masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Untuk itu, diharapkan pembaca dapat memberikan kritik dan saran agar penulis mampu lebih baik lagi untuk selanjutnya. Dengan selesainya skripsi ini, penulis berharap skripsi ini dapat membantu memberikan informasi dan wawasan yang diperlukan. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih.

Singaraja, Oktober 2018

Luh Putu Asti Putri Utami

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada "Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1" yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	E	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ			を	ん					
wa			o	n					

きゃ	きゅ	きょ	ぎゃ	ぎゅ	ぎょ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ	しゅ	しょ	じゃ	じゅ	じょ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ちゃ	ちゅ	ちょ			
cha	chu	cho			
にゃ	にゅ	にょ			
nya	nyu	nyo			
ひゃ	ひゅ	ひょ	びゃ	びゅ	びょ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みゃ	みゅ	みょ	ぴゃ	ぴゅ	ぴょ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
りゃ	りゅ	りょ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vocal rangkap.

Contoh:	会長	Kaichou	*Kaicho
	学校	Gakkou	*Gakko

2. “ん” dilambangkan dengan “n”.

Contoh:	貧乏	Binbou	*Bimbo
	看病	Kanbyou	*Kambyo

3. “っ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “ っち” (termasuk “ っちゅ” dan “ っちょ”) merupakan perkecualian.

Contoh:	サッカー	Sakkaa

学校　　Gakkou

4. Penulisan nama tempat.

Contoh:	大阪	Osaka	*Oosaka
	京都	Kyoto	*Kyooto

5. Penulisan nama keluarga di tulis didepan.

Contoh:	山口健太郎	Yamaguchi Kentarou
	上杉謙信	Uesugi Kenshin

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh :	関係	Kan’kei	*Kang’kei
	参加	San’ka	*Sang’ka

7. Penulisan partikel dalam kalimat.

Contoh : 1. 椅子の上にかばんがあります。

Isu **no** ue **ni** kaban ga arimasu.

2. 私は生徒会長です。

Watashi **wa** seito kaichou desu.

3. ビールを飲みます。

Biiru **o** nomimasu.

4.アメリカへ帰ります。

Amerika **e** kaerimasu.

5. 犬と散歩します。

Inu **to** sanpo shimasu.

8. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

   Contoh : *Arigatou* *Konbanwa*

   Katakana *Oyasumi*

DAFTAR ISI

Halaman

PRAKATA i
TRANSLITERASI ii
ABSTRAK iii
DAFTAR ISI vi
DAFTAR TABEL viii
DAFTAR GAMBAR ix
DAFTAR LAMPIRAN x
BAB 1 1
PENDAHULUAN 1
1.1. Latar Belakang Masalah Penelitian 1
1.2. Identifikasi Masalah 5
1.3. Pembatasan Masalah 5
1.4. Rumusan Masalah Penelitian 5
1.5. Tujuan Penelitian 6
1.6. Manfaat Hasil Penelitian 6
BAB II 8
KAJIAN PUSTAKA 8
2.1. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan 8
2.2. Landasan Teori 10
2.2.1. Kurikulum berbasis KKNI (Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia) 10
2.2.2. Implementasi Kurikulum berbasis KKNI 16
2.2.3. Mata Kuliah Dokkai Chukyu 18
2.3. Model Peneltian 27
BAB III 33

METODE PENELITIAN 33
3.1 Metode Penelitian 33
3.2 Subjek dan Objek Penelitian 33
3.3 Informan Penelitian 33
3.4 Teknik Pengumpulan Data 34
3.5 Analsis Data 35
3.6 Keabsahan Data 37
BAB IV 38
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 38
4.1. Hasil Penelitian dan Pembahasan 38
4.1.1. Hasil Observasi Dokumen 38
4.1.2. Hasil Observasi Kelas 39
4.1.3. Pembahasan 48
4.2. Implikasi Penelitian 61
BAB V 61
PENUTUP 61
1.1 Rangkuman 61
1.2 Simpulan 63
1.3 Saran 64
DAFTAR PUSTAKA 65
LAMPIRAN 67

DAFTAR TABEL

Tabel Halaman

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran 26

Tabel 4.1 Proses Pembelajaran Observasi Pertama 42

Tabel 4.2 Proses Pembelajaran Observasi Kedua 44

Tabel 4.3 Proses Pembelajaran Observasi Ketiga 47

DAFTAR GAMBAR

Gambar Halaman

Gambar 2.1 Model *Bottom Up* 21

Gambar 2.2 Model *Top Down* 22

Gambar 2.3 Model Campuran 23

Gambar 2.4 Model Penelitian 28

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Halaman

Lampiran 01. Surat Izin Penelitian 68

Lampiran 02. Silabus Mata Kuliah *Dokkai Chukyu* 69

Lampiran 03. Standar Penilaian 71

Lampiran 04. Dokumentasi Penilaian 72

Lampiran 05. Wacana 74

Lampiran 06. Soal-soal 77

Lampiran 07. Riwayat Hidup 80